Подписано цифровой подписью: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"
DN: c=RU, st=г. Санкт-Петербург, street=ул. Моховая, д. 34, l=Санкт-Петербург, title=Ректор, o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ", 1.2.643.100.1=120D313033373834333036353333033, 1.2.643.100.3=120B303113333393036343432231, 1.2.643.100.4=120A373830333030363613631, 1.2.643.3.131.1.1=120C373831333131373830333632, email=rector@rgisi.ru, givenName=Наталья Владимировна, sn=Пахомова, cn=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. первого проректора-проректора по учебной работе

_____ Е.С. Ровинская

"___" _____20 ___г.

График учебного процесса 2026/2027 уч.года

Заочная форма обучения, магистранты

52.04.03 - Театральное искусство

Группы		Сентябрь					Октябрь					Ноябрь				Декабрь					Январь					Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь					Июль					Август				
	пн		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
	вт	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
	ср	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
	чт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
	пт	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
	сб	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
	вс	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
1 курс "Исполнительские искусства. Менеджмент и продюсирование"	пн																		Э											*																									К
	вт																			*																																		
	ср										*						Э	Э			У	У	У	У			*																	Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	=
	чт		Эу																*																																			
	пт																			К																*											*								
	сб																																																						
1 курс "Проектирование спектакля (Режиссер-драматург)"	пн																		Э											*																									К
	вт																			*																																		
	ср										*						Э	Э			У	У	У	У			*																	Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	=
	чт		Эу																*																																			
	пт																			К																*											*								
	сб																																																						
1 курс "Методология и методика преподавания сценической речи"	пн																		Э											*																									К
	вт																			*																																		
	ср										*						Э	Э			У	У	У	У			*																	Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	=
	чт		Эу																*																																			
	пт																			К																*											*								
	сб																																																						
2 курс «Театрально-экспертная деятельность»	пн																		К											*																									К
	вт																			*																																		
	ср										*					Э	Э	Э			П	П	П	П			*												Э	Э	Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	К	К	К	К	=
	чт																		*																																			
	пт																			К																*											*								
	сб																																																						
2 курс «Театр и медиа: сценарное мастерство»	пн																		К											*																									К
	вт																			*																																		
	ср										*					Э	Э	Э			П	П	П	П	П	П	*												Э	Э	Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	К	К	К	К	=
	чт																		*																																			
	пт																			К																*											*								
	сб																																																						
2 курс «Проектирование спектакля: инсценирование»	пн																		К											*																									К
	вт																			*																																		
	ср										*					Э	Э	Э			П	П	П	П	П	П	*												Э	Э	Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	К	К	К	К	=
	чт																		*																																			
	пт																			К																*											*								
	сб																																																						
3 курс «Театрально-экспертная деятельность»	пн	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Д	Д	Д	Д				=								=			*																									
	вт										Д																*																												
	ср										*				=	=	=	=		*	=	=	=	=	=	=		=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
	чт																		*								=																												
	пт										д																																												
	сб																			=																*											*								
3 курс «Режиссер-педагог сценического искусства» (Фильштинский)	пн	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Д	Д	Д	Д				=								=			*																									
	вт										Д																*																												
	ср										*				=	=	=	=		*	=	=	=	=	=	=		=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
	чт																		*								=																												
	пт										д																																												
	сб																			=																*											*								
3 курс «Режиссер-педагог сценического искусства» (Черкасский)	пн	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Д	Д	Д	Д				=								=			*																									
	вт										Д																*																												
	ср										*				=	=	=	=		*	=	=	=	=	=	=		=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
	чт																		*								=																												
	пт										д																																												
	сб																			=																*											*								

Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	Э	- Экзаменационная сессия
К	- Каникулы	Эу	- Установочная сессия
П	- Производственная практика	У	- Учебная практика
Пд	- Преддипломная практика	*	- Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)

СОГЛАСОВАНО: Начальник УМАиАС Струнина О.В.